

GUÍA DE DISCUSIÓN · GEORGE ORWELL

1984

19 preguntas para explorar personajes, poder, lenguaje, memoria y los paralelos de la novela con nuestro presente.

01 · Primera impresión y personajes

- 01 ¿Qué te pareció el libro en general? ¿Disfrutaste leerlo o fue más bien un desafío?
- 02 ¿Qué te pareció Winston como protagonista? ¿Empatizaste con él o te resultó frustrante?
- 03 ¿Julia realmente desafía al sistema o simplemente encuentra una forma de vivir dentro de él? ¿Qué dice esto sobre los límites de la rebelión en un mundo totalitario?
- 04 ¿Qué escena de 1984 te impactó más emocional o intelectualmente y por qué?

02 · Poder, lenguaje y control

- 01 ¿Cómo entiendes el «doblepensar»? ¿En qué se diferencia de mentir o de la hipocresía?
- 02 ¿Por qué el doblepensar es esencial para el control del Partido? ¿Podría sobrevivir el régimen sin él?
- 03 ¿Qué papel cumple la neolengua en el control de los pensamientos?
- 04 ¿Por qué crees que Orwell incluyó la Habitación 101 y el concepto del «peor miedo» de cada persona?
- 05 ¿O'Brien cree realmente en el Partido o es simplemente una herramienta del poder? ¿Qué revela su relación con Winston sobre cómo los regímenes totalitarios destruyen a las personas?
- 06 ¿Existe hoy un equivalente de las telepantallas o de la Policía del Pensamiento?
- 07 ¿Por qué crees que las personas eran torturadas antes de morir? ¿Por qué el Partido no las ejecutaba inmediatamente?

03 · Citas y paralelos con el presente

- 01 «La guerra es la paz. La libertad es la esclavitud. La ignorancia es la fuerza». ¿Qué significa este lema?

- 02 «El Gran Hermano te vigila». ¿Qué te hizo sentir esta frase? ¿Te recordó a la vigilancia o la tecnología actuales?
- 03 «Quien controla el pasado controla el futuro. Quien controla el presente controla el pasado». ¿Qué plantea Orwell sobre la historia y la memoria?
- 04 «Si quieres una imagen del futuro, imagina una bota aplastando un rostro humano para siempre». ¿Cómo recibes esta imagen? ¿Fue Orwell demasiado pesimista?

04 • El final y lo que queda

- 01 En la última línea, Winston «amaba al Gran Hermano». ¿Qué comunica Orwell con este final? ¿La bala es simbólica o ya no importa? ¿Fue una advertencia, una predicción u otra cosa?
- 02 ¿Qué sentimientos te dejó el libro: miedo, claridad, tristeza, rabia, insensibilidad?
- 03 ¿Recomendarías este libro? ¿Por qué sí o por qué no?
- 04 ¿Leer 1984 cambió, aunque fuera un poco, tu manera de ver el mundo?

PARA CERRAR

¿Qué idea de esta conversación te gustaría seguir pensando mañana?

Comparte tus lecturas con nosotras: @clubdellibroalternativo